

前回アンケートより

- ◇ お一人で1時間50分、人を惹きつけるヒロさんのパフォーマンスはすごいと思いました。もちろん内容も…。特攻のお話など、ぐっとひきつけられました。
- ◇ ユーモアたっぷりに鋭い批判心あふれていて痛快でした。理想と現実との序列を間違えている現代社会を改めて思いました。
- ◇ 楽しく聞かせていただきました。憲法の事を知るきっかけになりました。平和な国づくりに賛成し参加しよう！という気持ちが湧きました。
- ◇ いつもにまして涙が出ました。毎年ヒロさんの公演で知る事も多くて、まだまだだなあと思います。
- ◇ 60歳を越えてもいい調子ですね。5歳の娘が「本物をみたい」と言いましたが、中学生までは入れないと言っておきました。あと10年は頑張ってください。
- ◇ バイタリティあふれていて、とても感動しました。又、来ます！



— 松元 ヒロ —

1952年 鹿児島県生まれ。

鹿児島実業高校時代、全国高校駅伝で区間賞を取り法政大学へ。アフロヘアーで国立競技場を走り、注目を集めすぎて先輩より反感を買い退部。そんな折、パントマイムと出会う。

1975年 パントマイムをはじめる。

1985年 コントリオ・コミックバンド「笑パーティー」として日本テレビの「お笑いスター誕生」に出場し、優勝。

1988年 コント集団「ザ・ニューズペーパー」の結成に参加。

1999年 独立。渋谷ジャンジャンで47才のソロデビュー。
“スタンダップコミック”での公演活動開始。

2005年 「立川談志 日本の笑芸百選」(NHK BS2)に選ばれる。

TBS ラジオ「永六輔の土曜ワイド芸能大賞」受賞。

2000年～2009年 立川志の輔さんの「志の輔らくご」に毎月ゲスト出演。

2008年～ ソロライブ「ひとり立ち」を春と秋、主に新宿紀伊國屋ホールで定期的に続けている。

2013年～ 「週刊金曜日」に隔週で「写日記」(エッセイ)を掲載中。

2015年 ピースボート(世界一周船旅)87回クルーズにて洋上ライブ。

2015年 対談「安部政権を笑い倒す」 佐高信、松元ヒロ著 を角川書店より出版。